

安城市民会館 音響資料

H27.2.1

電源

- ・舞台上手30A C型 6口
- ・舞台下手30A C型 3口
- ・客席後方20A 平行 2口

スピーカー

- ・プロセ C 遠(EAW/QX364)、近(EAW/QX396)
- ・プロセ L R 遠(EAW/QX364)、近(EAW/QX396)
- ・カラム L R (EAW/QX396)、中抜け(EAW/MK8196)
- ・コテハネ L R (EAW/VFR129)
- ・サイド(台車付き) ×4台 (MACKIE/S525)
- ・移動メイン(台車付き) ×2台 Hi(EAW/JFL213)×3、Low(EAW/JFL118)×2
- ・コロガシ ×4台 (EAW/VEM129)

※客席最後尾から舞台袖までのマルチの回し距離は50m+ α (基本は50mで足りる)

※車椅子の利用がある場合は下手回し禁止

ワイヤレスマイク

- ・B帯 6派 ※使用周波数 40番台
- ・RAMSA WX-TB816-K/ハンドタイプ ×6
- ・RAMSA WX-TB831/タイピン×6
- ・Panasonic 会議室用SW付×1
- ・Panasonic 会議室用2ピース×1

16chマルチ

- ・舞台下手前 A・B(Aパラ16ch)
- ・舞台上手前 A・B・C・D(Bパラ16ch)
- ・舞台下手奥 C(9~16ch・パラ1~8ch)・D
- ・舞台上手奥 C(1~8ch・パラ9~16ch)・D
- ・客席 A・B・C・D

・インカム

- ・客席最後尾にインカム用ライン×1
- ・移動用インカム×4

※運営系を1回線は会館PAまで貰う ※客席赤絨毯部分のテープ類禁止

※本番中のホワイエの音声は消せません

※3点吊マイクは付け替え可能 会館マイク SURE/VP88