

SHIBATA RIE
柴田 理恵



SHIRAI SHI KAYOKO
白石加代子



身代金は百億円!?



中山 優馬
NAKAYAMA YUMA



風間 杜夫
KAZAMA MORIO

原作:『大誘拐』天藤真(創元推理文庫刊)

上演台本・演出:笹部博司

ステージング:小野寺修二

大誘拐～四人で大スペクタクル～

2025 年 11 月 9 日(日) 16:00 開演 (15:30 開場)

安城市民会館 サルビアホール

(JR 安城駅 南口より徒歩約 10 分 / 新幹線三河安城駅下車 タクシー約 8 分)

料 金 全席指定 9,800 円(税込) ※未就学児のご入場はできません。

ご予約 安城市民会館 0566-75-1151 (開館時間 9:00-21:00 休館日:毎週火曜日※祝日は開館)
お問合せ キョードー東海 052-972-7466 (月～金 12:00-18:00、土 10:00-13:00 ※日・祝日休み)

6 月 7 日(土) 10:00～チケット発売!

会館オンライン先行: 6 月 1 日(日) 10:00～

安城市民会館・キョードー東海

名鉄ホールチケットセンター・チケットぴあ

ローデク・e+・CNプレイガイド・楽天チケット

主催・企画制作:キョードーファクトリー 共催:安城市民会館(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

協力:キョードー東海



最高にして究極の顔合わせ

これは**笑**える！ これは**泣**ける！ **感動の結末**！
これは**一瞬も飽きさせない！** 最高のエンターテインメント！！



立ち
はだ
かる

風間
杜夫



誘拐
される

白
石
加
代
子



誘拐
を企てる

中
山
優
馬



しん
でも
ない
協力者

柴
田
理
恵

大誘拐

～四人で大スペクタクル～

身代金も桁違い、破格すくめの斬新な展開が
無上の爽快感を呼ぶ！

八十二歳の大奥様を敬愛する者たちが、計画し実行した『百億円の誘拐事件』

国家権力とマスコミを手玉に取り翻弄するこの事件を真に指揮するのは誰なのか、そしてその目的は？

選ばれし精鋭なる四人による、一瞬も目が離せない大スペクタクル誘拐劇

原作 | 『大誘拐』天藤真(創元推理文庫刊) 上演台本・演出 | 笹部博司 ステージング | 小野寺修二

美術 | 青木拓也 照明 | 阿部康子 音響 | 池田野歩 衣装デザイン | 木鋪ミヤコ 衣装製作 | 大屋博美 ヘアメイク | 笹部純 舞台監督 | 矢島健
宣伝美術 | チャーハン・ラモン 宣伝写真 | 平賀正明 宣伝 | キョードーメディアス 協力 | 東宝エージェンシー 企画制作 | キョードーファクトリー

制作 | 滝北典子、堀七海 プロデューサー | 辻田恵美子 エグゼクティブ・プロデューサー | 前田三郎

舞台【大誘拐】公式 HP <https://daiyukai.com>



2025 年

11月9日(日)16:00開演

安城市民会館 サルビアホール

愛知県安城市桜町18-28 (JR安城駅 南口より徒歩 約10分/新幹線三河安城駅下車 タクシー 約8分)

6月7日(土)10:00～チケット発売！

全席指定 9,800円(税込)

※開場は開演の30分前。

※未就学児のご入場はできません。

※車いすでご観劇されるお客様は、「安城市民会館」までご連絡くださいますようお願いいたします。

ご予約
お問合せ

■安城市民会館 (開館時間 9:00～21:00 休館日：毎週火曜日※祝日は開館)

0566-75-1151

※発売初日の電話予約は13時から
(会館オンライン) トールフリーオンラインチケットサービス 先行：6月1日(日)10:00～

■キョードー東海

052-972-7466 (月～金 12:00-18:00
土 10:00-13:00 ※日・祝日休み)

お取り扱い
プレイガイド

チケット
ぴあ

e+
イープラス

O-チケ
LAWSON TICKET

名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755 (10:00～18:00)
CN プレイガイド
楽天チケット



主催・企画制作：キョードーファクトリー

共催：安城市民会館(指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

協力：キョードー東海