



安城市民会館



サルビアホール

ホール デビュー

ガイド



2026年3月1日 発行

はじめに

音楽やダンスのサークル等において、練習の成果の発表はメンバーのモチベーションを保ち技量の向上につながる大切な機会です

大きなホールを使った公演の開催は『難しい』と思われがちですが、時間と予算と情報がしっかりと把握できれば、決して難しいことではありません

初めてホール演奏会を開催した「安城ムーン音楽サークル」主宰のK氏の体験をもとに、ホールデビューのポイントをご案内します

安城市民会館 サルビアホールでイベントを開催する流れ

「安城ムーン音楽サークル」K氏が演奏会公演を開催する場合

- 前提① 「安城ムーン音楽サークル」の演奏会公演が14ヶ月後に決まった
- 前提② サークルの地元、サルビアホールで開催したいと考えている



「どうすればホールが使えるのだろうか？」



「まずは、安城市民会館に電話してみよう！」



1. 安城市民会館に施設の利用を問い合わせる

ホール利用の目的やご希望の日程などをまとめて ☎0566-75-1151 にお電話ください

●開館時間 9:00～21:00 ●休館日 毎週火曜日(祝日の場合は営業)、12月29日～翌年1月3日



「はい、お電話ありがとうございます 安城市民会館 コバヤシが承ります」



①利用日を伝える

「14ヶ月後にサルビアホールを利用したいのですが、予約はできますか？」



「ご利用予約は、12ヶ月前の1日(1月年始は4日)【※ 休館日の場合はその翌日】に安城市民会館にて抽選会がございます

8:45頃から9:00の間にご来館、申込書に記入いただいて、9:00に抽選会を実施します
ご希望日を会場でお申込みいただきまして、希望日が重複した場合は抽選となります」

※抽選以外のご利用申込みは、抽選会終了後からとなります (電話での申込みは13:00～)

※使用不可の日がございますので、ご希望日にご利用いただけない場合もございます



②利用料金を確認する

「サルビアホールの利用料金はいくらですか？」



「土・日・祝日にサルビアホールの舞台・客席・ホワイエを9:00から21:00まで利用されますと114,400円(税込)となります

詳細は安城市民会館HPでもご確認いただけます、1,000円を超える入場料金を徴収される場合や碧海5市以外の方は、ご利用料金が加算されますのでご注意ください」



③収容人員の確認

「サルビアホールにお客様は、何人入れますか？」



「サルビアホールの最大収容人数は1200人です」



④附帯設備の利用

「ピアノを借りることはできますか？」



「ピアノはヤマハのフルコンサートピアノ CFとCFⅢからお選びいただけます
有料の貸し出しとなります」
※調律費は含みません



⑤その他関連事項

「楽器や機材の搬入があるのですが、大型トラック用の駐車場はありますか？」



「サルビアホール専用の屋外駐車スペースがありまして、搬入口とつながっています」



「ホールの使い勝手がよくわかりました それでは抽選会に伺います」



「ありがとうございます ご来館をお待ちしております」



2. 12ヶ月前の1日、抽選会に参加する



「安城市民会館はJR東海道線の安城駅 南口から徒歩で15分くらい、
あんくるバスを使っても行けるようだし、駐車場も沢山あるな」

「受付スタッフさんの案内で希望日他、必要事項を申込書に記入、いよいよ抽選」
～ときどきしながら抽選棒を引く～



「やった！第1希望で日程決定！」
「<ホール・ホワイエ仮予約確認書>を記入提出して、仮予約の手続きは終了」



※抽選会は月の最初の営業日（年始や休館日を除き1日）に1階展示室にて行います

※抽選会に参加できるのは、1団体から1名のみです

※抽選月のご利用できない日程は、安城市民会館HPや当日の掲示で確認願います

※抽選会で予約した場合は、変更・取消はできません（キャンセルは100%負担）

※利用承認をいたしますので、抽選会后『ホール・ホワイエ仮予約確認書』をご提出ください
利用許可申請書と料金は利用日の30日前、或いはそれ以前でも公演の告知前までに
記入提出とお支払いを済ませてください

※リハーサル、本番の時間配分によっては2日間の予約が必要です

※但し、練習だけご利用の場合は抽選会翌日からの受付となります



3. 本番の計画をたてる



① 演目、開場時間、開演時間、終演時間を決め、プログラムを組む

「午前中にリハーサルをして、本番は14時開演で演奏時間は2時間

撤収時間を考えると20時には退館できるかな」

「メンバーと話し合っ、お客様が喜ぶ演目を決めよう」

※施設の利用料金は本番と準備では料金が異なります、詳細はお問合せください



② 入場料金(有料・無料)、指定席・自由席を決める

「今回はメンバーからの会費と演奏会参加費で会場費も含めた費用は足りる

安城ムーン音楽サークルのお披露目なので、入場料は無料にして多くの人に来てもらおう！」

「ご招待の席は客席に関係者札を貼って、その他は自由席にしよう」

※収入と支出を把握して、全体予算を管理しましょう

③ プログラムや料金等が決まったら市民会館窓口で利用許可申請書(本申請)を記入 提出して利用料金を支払う(現金、キャッシュレス、後日請求書払い)



④ 必要な機材や演奏者の人数と舞台レイアウトを決める

⑤ 照明等演出の方向性を決める

「まずは、ピアノそれから譜面台と椅子、指揮者の台も必要、反響板も使わないと

いけないな、照明のことはよくわからないので、ホールの舞台技術の人と相談しよう

あと、演奏を録音するので集音マイクも必要だな」

※サルビアホールの附帯設備(平台・照明・音響・映写など)は有料で貸出しています

詳細は安城市民会館ホームページでもご確認いただけます

4. 演奏会の告知(とチケット販売)の計画をたてる

演奏会の告知を行い集客を図る



「今回は初めてのホール演奏会なので、できるだけたくさんの人に来てほしいから演奏会のチラシを作って、メンバー全員で配ろう！」

それから、周辺に告知するためのフリーペーパーなども探してみよう」

※チラシやポスター、SNS等による告知活動は、利用料金をお支払い後に可能となりますので、お早目のお支払いをお願いします



「今回はチケットの販売がないけど、3ヶ月前くらいには販売が始められるように準備を進めないと売り切るのに間に合わないかもしれないな」

※安城市民会館では、告知のチラシやポスターをお預かりして、掲示板への掲載や館内ラックへのチラシ置きサービスを行っていますのでご相談ください

※また、ホールご利用者様の委託チケット販売も行っております

5. 演奏会の役割分担を決める

本番運営に向けた役割を洗い出し、それぞれの担当者を決める



「事務方や告知は自分でやるとして、演奏会当日は演奏会全体の進行と演出を統括する舞台監督も僕がやろう」

「とても一人で全部はできないので、演奏者への指示出しや楽屋の準備の担当、裏方の他にホールの受付でアンケートを配る人、客席にご案内する人、車いすのお客様のお手伝いも必要だな 全体の人数を決めて、演奏メンバーとスタッフの弁当も頼まないといけないな」

※演奏者は舞台から動けませんので、運営スタッフが必要です

6. 舞台技術担当との打合せ(開催1ヶ月前頃)

ホール利用料金をお支払い後、舞台技術に関する打合せの希望日程の確認を舞台担当からお電話させていただきます



「安城市民会館 舞台技術担当のコバヤシです サルビアホールご利用時の舞台打合せの日程の件でお電話させていただきました」



「それでは〇月△日×曜日の□×時でお願いします」



「了解いたしました お気を付けてご来館くださいませ、お待ちしております」
※ご利用者と舞台担当で打合せの日程を決定し、ご来館いただいて打合せをします



「今日は舞台技術さんと打合せなので、段取りよく進めよう」

①利用日の進行全般の確認をする



入館から退館までのスケジュールを示し、舞台準備の段取りを打合せます
※安城市民会館の舞台担当は専用の打ち合わせシートで確認をさせていただき、終了時にコピーをお渡しして双方で決定事項を共有します
※安城市民会館は9:00入館、21:00完全退館です
ホールの利用時間を把握してスケジュールを組むとスムーズに進みます





②舞台セッティングの確認

舞台上の配置(ピアノ位置、指揮台位置、演奏者配置、舞台上の演奏台の有無、譜面台、椅子等)の確認をする

照明設備の使用方法的の確認をする

音響装置の使用方法的の確認をする

ホール前看板、舞台吊看板の確認をする

※看板枠に貼る看板文字シートの製作は有料で承りますので、
舞台関係の打合せの際にお申出ください



③客席セッティングの確認をする

PA席や招待席の場所、車いす席の利用の有無を決める

※車いす席の設定等がある場合は、事前にお伝えください



④ホワイエセッティングの確認をする

チケットもぎり、当日券販売、お預かりチケット、プログラムお渡しなどの場所を決める

※ホワイエ利用の机や椅子、立札等も貸出しています



⑤楽屋の確認をする

誰にどの楽屋を利用してもらうか、人数が収まるかを確認する

※サルビアホールには1階楽屋6室の他に、2階楽屋が2室とリハーサル室がございます
(全室有料、別途料金)

⑥弁当・飲料の手配をする

※イベント時のお弁当や飲料はご利用者の方の手配となります

7. 当日の備品等を準備する



「さあ、いよいよ当日 ここまでの準備はしっかりとできたので、お客様には最高の演奏をお届けしたい がんばるぞ！」

①安城市民会館サルビアホールに入館する

※入館時は、事務所受付で利用許可書を提示してカギの貸出しを受けてください

※楽屋をご利用される出演者・運営スタッフの方は楽屋口よりご入館いただけます
ご利用時間に合わせてご入館ください

※舞台は9:00からご利用可能です

※ホール正面入口の自動扉のカギは、開場の10分前に貸出します



②来場者への配布物制作を用意する

事前に制作した当日プログラム、その他予告チラシ、アンケート用紙等をホワイエに準備して、お客様のスムーズな入場に備えます



③文具、雑用品等を忘れずに

自分たちが使う備品はもちろんのこと、アンケート用紙の記入用の筆記用具なども忘れずに用意しましょう

※安城市民会館から徒歩10分くらいのところにコンビニエンスストアはありますが、文具等は是非事前にご用意ください

8. 本番開始から退館まで



「本番スタート！ お客様も大満足！」



「演奏会は無事終了　メンバー全員全力で演奏できた　あとはホワイエと楽屋を片付けて、残りの手続きを済ませて、退館しよう」

「サルビアホールの利用料金は事前に支払い済みなので、帰る前に照明や譜面台などの附帯設備の利用料金を払ってこよう」

①ホール利用料金の支払い（ご利用前）

※安城市民会館ではホールの利用料金はご利用日の30日前までにいただきます



②附帯設備料金の支払い

※また、ホールでの附帯設備の利用料金は当日精算か後日請求書払いで承ります

※ゴミについてはお持ち帰りが原則です

9. 最後に

最後に…♪



「私たちの演奏会も、盛況に終わることができました
初めてのホール利用で、わからないこともありましたが、時間に余裕を持ち、
確認チェックをすることで、失敗なく演奏会を開催することができました
次回の演奏会開催が、今から楽しみです♪」



安城市民会館では、はじめてのホールご利用の方にもご満足いただけるよう、
ご不明な点にお答えしております
「こんなこと聞いても平気かな？」と不安なことでも、遠慮なくお問合せください

お問合せ TEL.0566-75-1151 FAX.0566-75-1152

ホームページ <https://www.anjo-shimin.jp>

営業時間 9:00～21:00

休館日 毎週火曜日(祝日の場合は営業)、12月29日～翌年1月3日

指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス



安城市民会館

サルビアホール

ご覧いただきまして、誠にありがとうございます

より詳細な申請要領（注意事項や料金）及び資料などは
市民会館ホームページの〈ご利用案内〉をご参照下さい

皆さまのご利用、ご来館を職員一同お待ちしております
お気軽にお越しくださいませ！